

## Writing Club: On Latinx Futurity with Robb Hernández January 2025



Santiago Yahuarcani. *Cosmovisión Huitoto*. 2022

### [Artwork 3: Santiago Yahuarcani's \*Cosmovisión Huitoto\* \(2022\)](#)

**Writing Prompt:** Many artists who explore Latinx Futurity are imagining an alternative world that rhymes to Western colonial fantasies about lost cities, civilizations, and exotic species. Now let's consider Santiago Yahuarcani's *Cosmovisión Huitoto* (2022). Study the composition. What mappings, gateways, or pathways are forged? Where do they go?

**Drawing Prompt:** Yahuarcani is an artist of the Uitoto people of Amazonia. Follow one of his paths and draw below. Come up with your own trail and express a comparative cosmic vision. Map what ancestral happenings, guardians, mythical creatures, or celestial entities that guide your passage. Remember to insert textual landmarks, words, or phrases to orient you along the way.

**Drawing and Writing Prompt:** As you complete your own cosmic vision, add at least one obstacle to your map that you foresee impeding your world's fullest realization. Now include another textual signpost perhaps off-map and articulate where you hope this path will lead. Share your map with a friend and compare your cosmic vision for a better tomorrow.

## Writing Club: On Latinx Futurity with Robb Hernández January 2025

(Spanish Translation)



Santiago Yahuarcani. *Cosmovisión Huitoto*. 2022

### [Obra de arte: \*Cosmovisión Huitoto \(Huitoto Cosmovision, 2022\)\*, de Santiago Yahuarcani](#)

**Consigna de escritura:** Artistas Latinx imaginan un mundo alternativo que rima con las fantasías coloniales occidentales sobre ciudades y civilizaciones perdidas y especies exóticas. Ahora consideremos la obra *Cosmovisión Huitoto (Huitoto Cosmovision, 2022)*, de Santiago Yahuarcani. Estudia la composición. ¿Qué mapeos, portales o caminos se forjan? ¿Hacia dónde llevan?

Yahuarcani es un artista del pueblo uitoto de la Amazonia. Sigue uno de sus caminos y dibuja a continuación. Traza tu propio sendero y expresa una visión cósmica comparativa. Mapea los eventos ancestrales, los guardianes, las criaturas míticas o las entidades celestiales que guían tu paso. Recuerda insertar puntos de referencia textuales, palabras o frases que te orienten en el camino.

A medida que vayas completando tu propia visión cósmica, añade al menos un obstáculo en tu mapa que según tus previsiones pudiera impedir la realización plena de tu mundo. Ahora incluye otra señal textual, tal vez fuera del mapa, y expresa hacia dónde esperas que este camino te conduzca. Comparte tu mapa y compara tu visión cósmica de un futuro mejor.